



על הספר: מתקומה לשואה : 1985-1995 : עשור המהפך בסיפור של הישראלים

מחברים: מחבר/ת: שורץ, יגאל

סימן מדף: שור

מספר מיון: 892.43

משפט אחריות: יגאל שוורץ ; עורכת ראשית ואקדמית: תמי ישראלי

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

ז'אנר: עיון

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 256 עמודים

גובה: 22 ס"מ

מוציאים לאור: מכון מופ"ת, ידיעות ספרים

שנת הוצאה: 2026

מסת"ב: 9789655842920

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0799

שפה: עברית

סדרה: מועדון תרבות

תאריך קטלוג: 14/04/2026

מילות מפתח: ישראל, מאה עשרים. עשור עשירי, מאה עשרים. עשור תשיעי, ספרות וחברה, חקר הספרות, תרבות ישראלית, שינוי חברתי, ספרות ישראלית הערות: כולל ביבליוגרפיה (עמודים 235-256).

תקציר:

"מתקומה לשואה" חוזר לעשור דרמטי בספרות העברית, ומשרטט ממרחק הזמן את השפע של השדה התרבותי שצמח בישראל בשנים 1985-1995: את התבססותם של "האחים הצעירים" של סופרי דור המדינה כמנסחי הנרטיב הלאומי; את הפריחה בספרות הנשים; את צמיחת הסוגה של הבלש, ואת ביטוייה הספרותיים של פוליטיקת הזהויות. על רקע זה מגדיר יגאל שוורץ מחדש קבוצה שלא סומנה עד כה בספרות העברית, קבוצת "דור יום הכיפורים", סופרים ילידי ישראל שהגיעו לבגרות בימי השבר של המלחמה. בתיאור מקורי, עשיר וגדוש הוא ממפה את כלל ההשפעות המקומיות והבינלאומיות שעיצבו את הדור הזה. את טעמיו, את הבתים והשכונות שבהם צמח, וגם את חולשתו המרכזית, שהוא מכנה "פצלת תודעתית" - סתירה פנימית בין תחושת הכוח שנמשכת עוד מימי מלחמת ששת הימים, לבין תחושות של חוסר אונים שמתעצמות עקב החזרה העיקשת של זיכרון השואה כציר מארגן של זהות ותודעה. במחקר פורץ דרך זה בוחן שוורץ ברזולוציה גבוהה את התהליכים שהתרחשו באותו "עשור מהפך", וגם את התהליכים שלא התרחשו בו, הבחירות הספרותיות, ההגותיות והאמנותיות שלא נעשו אך יכלו אולי לשנות את מהלך הסיפור ההיסטורי. זהו מחקר ספרותי רחב יריעה, ובה בעת מסה ביקורתית הנכתבת מתוך מצוקה קיומית ומתוך אחריות אינטלקטואלית. על רקע המשבר הישראלי העמוק שלאחר אירועי ה-7 באוקטובר, מתקומה לשואה אינו רק מביט לאחור, אלא שואל באומץ מה ניתן היה לעשות אחרת. תמי ישראלי פרופ' יגאל שוורץ



הוא מהחוקרים המרכזיים של התרבות והספרות העברית והישראלית. הוא חבר האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים ועומד בראש מכון "הקשרים" לחקר הספרות והתרבות היהודית והישראלית באוניברסיטת בן-גוריון בנגב. פרסם עשרים ושניים ספרים ועשרות מאמרים ורשימות, באחתי-עשרה שפות. שוורץ הוא גם מהעורכים הבולטים של הספרות הישראלית. ערך כתבי עת ספרותיים ומחקריים וקובצי מאמרים ושלוש מאות וחמישים ספרים בסוגות שונות: סיפורת, שירה, מחזות, תסריטים, מסות ועיון אקדמי. בנוסף כתב, יחד עם בתו זהר, את ספר הילדים ממה באמת עשוי הירח (2010) ואת הרומן מקהלה הונגרית (2014), שהוא מכבשוונה של התקופה הספרותית הנבחרת בספר זה. -- מההוצאה.