



על הספר: אושוויץ, ידווי: הייתי הרופא היהודי של מלאך המוות

מחברים: מחבר/ת: מיקלוש, ניסלי

סימן מדף: ניס

מספר מיון: 933.470 92

משפט אחריות: מיקלוש ניסלי ; מאנגלית: צילה אלעזר ; עריכת התרגום: מורן

שין

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

ז'אנר: עיון

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 207 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: אחוזת בית הוצאה לאור, ידיעות ספרים בע"מ

שנת הוצאה: 2026

מסת"ב: 9789659303045

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0164

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 12/03/2026

מילות מפתח: מחנות ריכוז (שואה), ניצולי השואה, אושוויץ (מחנה השמדה),

עדות (שואה), מנגלה, יוזף

תקציר:

"אני, החתום מטה, ד"ר מיקלוש ניסלי, רופא, אסיר לשעבר במחנות הריכוז הגרמניים, מצהיר בזאת שאת החיבור הזה, שעוסק בימים האפלים ביותר בתולדות האנושות, כתבתי בצמידות מוחלטת למציאות, בלי שמץ של הגזמה, מתוקף היותי עד ראייה ומי שנכפתה עליו עבודה במשרפות באושוויץ, שבכבשניהן נעלמו מיליוני אבות, אמהות וילדים." כך מתחיל וידווי של מיקלוש ניסלי, רופא ואסיר יהודי במחנה אושוויץ, שמדי יום ביומו עזר לד"ר מנגלה בנתיחת גופותיהם של אלפי יהודים. ביוני 1944 הגיעו הרופא היהודי ד"ר מיקלוש ניסלי, אשתו ובתו למחנה ההשמדה אושוויץ יחד עם יהודים הונגרים נוספים. הודות למקצועו הוא ניצל ממוות בו במקום: ד"ר מנגלה, "מלאך המוות", מינה אותו לשמש כפתולוג האישי שלו, זאת כדי לשוות כסות מדעית לתיאוריות הגזע של הנאצים. כך מצא את עצמו בעל כורחו עד לרצח ולעינויים השיטתיים שהתרחשו במחנה, ואף נאלץ לשתף עמם פעולה. "אושוויץ, ידווי: הייתי הרופא היהודי של מלאך המוות" הוא מסמך היסטורי נדיר ומיוחד. זהו אחד מספרי העדות הראשונים שנכתבו לאחר השואה, כבר ב-1946, כשהזיכרון עוד היה טרי וחי (אם כי, בדומה לעדויות מפי ניצולי אסונות וטראומות, איננו תמיד מדייק בתאריכים ובמספרים). ד"ר מיקלוש ניסלי היה אחד המעטים שראו במו עיניהם את המתחולל באושוויץ ושרדו כדי לספר. הוא מתאר את מפעל ההשמדה שהנאצים השקיעו מאמצים רבים כדי להסתיר, ואף מאיר בזרקור את סיפורה של יחידת הזונדרקומנדו. "אושוויץ, ידווי: הייתי הרופא היהודי של מלאך המוות" ראה אור ברחבי העולם, הופיע ברשימת רבי המכר של ה"ניו יורק טיימס" ואף תורגם לעברית ב-1985



במהדורה מוגבלת (הוצאת ניפא פרידמן). כעת הוא מוגש לקוראים בתרגום חדש של צילה אלעזר. -
- מהכריכה האחורית.