



על הספר: מורה דרך: ורשה היהודית 1938

מחברים: מחבר/ת: מר, בני

סימן מדף: מר

מספר מיון: 933.4

משפט אחריות: בני מר ; עריכה מדעית: אברהם נוברשטרן ; איורים ומפות:

מיכל אריאלי

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

ז'אנר: עיון

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 305 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: הוצאת ספרים ע"ש י"ל מאגנס, האוניברסיטה העברית מקום

הוצאה: ירושלים, בית שלום עליכם

שנת הוצאה: 2025

מסת"ב: 9789657854860

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0236

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 17/05/2026

מילות מפתח: יהודי התפוצות, מאה עשרים. בין שתי מלחמות העולם, וארשה

(עיר), חנוך יהודי בתפוצות

הערות: כולל ביבליוגרפיה (עמודים 265-282) ומפתחות.

תקציר:

מורה דרך: ורשה היהודית 1938 הוא ספר יוצא דופן, המתאר מקום שאינו קיים זה מכבר: ורשה היהודית חרבה כידוע עד היסוד במלחמת העולם השנייה. ואף על פי כן מבקש הספר להעמיד פנים כאילו הכול שריר וקיים, ואפשר ללכת לסיור בעקבותיו או לצאת למסע מדומיין. כל פרט מבוסס על מידע הנוגע לוורשה היהודית בשנת 1938 מתוך מקורות אין-ספור: עיתונות, ספרות, מדריכי נסיעות, זיכרונות בכתב ובעל פה, ארכיונים, ראיונות, סרטים ותערוכות. מורה דרך: ורשה היהודית 1938 מבקש לגלות את היופי הנסתר מעין בעיר היהודית הגדולה באירופה שלפני המלחמה. ההתוודעות לוורשה היהודית נעשית באמצעות מבואות כלליים ושימושיים, המתארים את תולדותיה, את האמונות והדעות שלה, את שפתה הייחודית ואת טעמיה וריחותיה. במרכז הספר שבעה סיורים רגליים, המגלים את חמודותיה של העיר: חנויות הספרים העתיקים ברחוב שוֹיִנְטוֹקֶז'ִ'סְקָה; המזנון באיגוד הסופרים והעיתונאים בטְלוֹמְצֶקָה 13; בריכת השחייה של "מכבי" ומגרש הספורט של הבונד; חזנות בבית הכנסת הגדול וניגונים חסידיים בחצר מוֹדֶז'יץ בעיירת הקיט אוֹטְבוֹצֶק; מרפסת הקיץ בקפה רובנצ'יק, הנפתחת לגן קְרֶשִׁינְסְקִי, "הגן היהודי"; פסלי שיש מוֹדְרֵינִים בבית הקברות; בית הקפה "תל אביב" ברחוב נובולִיפִיָה; שכיות החמדה במוזיאון היהודי; חצרות שהן עולם ומלואו ברחוב נְלֶבְקִי וסביבתו, ועוד ועוד. -- מהכריכה האחורית.